



AJ-201615

Seat No. _____

**Second Year B. A. (B. Ed.)
(Integrated Programme) Examination
March / April - 2016
Gujarati Main Method : Paper - III**

Time : 3 Hours]

[Total Marks : 100

સૂચના : (૧) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.
(૨) કુલ પાંચ પ્રશ્નો છે.

- ૧ શ્રીધરાણીનાં જીવન અને કવનનો પરિચય કરાવો. ૨૦
અથવા
- ૧ વાર્તાકાર, પત્રકાર અને નાટ્યકાર શ્રીધરાણીનો પરિચય કરાવો. ૨૦
- ૨ શ્રીધરાણીનાં ઘડતર બળો વિશે સોદાહરણ ચર્ચા કરો. ૨૦
અથવા
- ૨ “ગાંધીયુગની સાહિત્યધારામાં શ્રીધરાણી નોખો મિજાજ ધરાવે છે” - ચર્ચો. ૨૦
- ૩ ટૂંકનોંધ લખો (કોઈ પણ બે) ૨૦
(૧) શ્રીધરાણીનાં એકાંકીમાં સંઘર્ષતત્ત્વ
(૨) શ્રીધરાણીનાં એકાંકીમાં વિષયવસ્તુ
(૩) શ્રીધરાણીનાં એકાંકીમાં અભિનેયતા
(૪) શ્રીધરાણીનાં એકાંકીમાં આરંભ અને અંત.
- ૪ ટૂંકનોંધ લખો (કોઈ પણ બે) ૨૦
(૧) શ્રીધરાણીની કાવ્યબાની
(૨) શ્રીધરાણીનાં કાવ્યોમાં વાસ્તવવાદ
(૩) શ્રીધરાણીનાં કાવ્યોમાં પ્રણય નિરૂપણ
(૪) શ્રીધરાણીનાં કાવ્યોમાં પ્રકૃતિ નિરૂપણ.

૫ સંદર્ભ આપીને સમજાવો. (અ)માંથી બે અને (બ)માંથી બે :

૨૦

- (અ) (૧) 'ભરતી ચડે ત્યારે સાગર એને સાદ કરતો હશે'
(૨) 'મને આમ બહાવરો કાં બનાવે સુંદરા.'
(૩) 'અરે, અરે અમને અડશો નહિ, અમેતો.'
(૪) 'હું તને ચાહતી હતી એટલે બીજા કોઈને નહિ પરણું.'
- (બ) (૧) 'સહુ વિતક વિતજો, વિઘન ના નડો શાંતિના....'
(૨) 'જડશે ચંદ્રક એક અનેક; નહિ જડશે શુદ્ધ વિવેક.'
(૩) 'આવું ન આશ્રમે -મળે નહિ સ્વતંત્રતા.'
(૪) 'આવળ બાવળ બોરડી કેરો દેશ થોરીલો ખેસ.'
-